



MINISTÉRIO PÚBLICO
ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

CINESERRA
Núcleo de Cinema de Guaporé



APRESENTAÇÃO

O Projeto **Cinema na Escola** é um Projeto Cultural Educacional que desenvolve filmes educacionais em curta metragem em regime de oficina com estudantes. Aborda conflitos reais do dia a dia de nossos jovens, trazendo a tona aspectos que o adolescente vivencia, mas não percebe ou não quer ver, através de uma das mais ricas atividades artísticas de nosso tempo, o cinema.

O local de exibição é o ambiente escolar, sempre acompanhado de atividade didática sobre o tema.

Em relação a tal atividade didática, o projeto busca ainda, de forma a viabilizar e enriquecer o aprendizado, reunir entidades como Promotoria, Polícias Civil e Militar, Conselho Tutelar, Secretarias de Educação e Cultura e Escola.

Em regime de oficina, os jovens participantes aprendem a se comunicar e educar através do audiovisual, desenvolvendo habilidades em todas as áreas da produção cinematográfica, inclusive na trilha sonora, desenvolvida especificamente para cada produção, desenvolvendo e gerando oportunidade para novos talentos musicais.



JUSTIFICATIVA

Não existe produção audiovisual com a ênfase apresentada em nosso Estado. Não existe a cultura da produção audiovisual educacional.

Atividades artísticas que trabalhem e dêem vazão à cultura, anseios e conflitos da comunidade são a forma de concretizar ou tornar palpável aquilo que habita a consciência ou mesmo o inconsciente coletivo de uma comunidade. Funciona como uma forma de “terapia”, ajudando a comunidade a entender a si mesma e resolver conflitos que podem estar no subconsciente. Muitas “travas” culturais são removidas desta forma, facilitando e promovendo a integração entre diferentes aspectos da mesma cultura, ou entre diferentes culturas.

Dentro deste contexto, o Cinema possui especial valor. Por se tratar de um conjunto de linguagens, reúne a força de várias atividades artísticas que, orquestradas, adquirem uma capacidade de comunicação ímpar, tornando-se forte ferramenta educacional.

O aprofundamento e ampliação deste projeto são fundamentais para a positiva transformação e qualificação cultural das comunidades envolvidas.

Bianca Alexandre Manuela Daniela
Xavier Andrade Pavoni de Bona



sua vida,
nossa vida.



Prefeitura Municipal
de Guaporé
Secretaria de
Turismo, Cultura e
Esporte



Brigada Militar do RS



Curta Metragem Educacional de Ricardo Fagundes
Núcleo de Cinema de Guaporé

MINISTÉRIO PÚBLICO

Atualmente, o Projeto Cinema na Escola possui parceria com o Ministério Público do Rio Grande do Sul, para implantação em todas as escolas públicas e privadas do estado. O Projeto de Distribuição e Exibição foi desenvolvido pela Promotora Letícia Pacheco de Sá em conjunto com Fórum de Combate ao Consumo de Bebidas Alcoólicas a Crianças e Adolescentes (e outras drogas), Fórum Multidisciplinar coordenado pelo MP-RS. O Fórum é composto por integrantes da Secretaria de Direitos Humanos, da Brigada Militar, Conselho Tutelar, Polícia Civil, do Instituto Ficar, do Centro de Pesquisa em Álcool e Drogas do Hospital de Clínicas, Fundação Thiago Gonzaga, Sinepe, bem como do Domus – Centro de Terapia de Casal e Família, colégios (POA) Rosário, Israelita, Henrique Farjot, Monteiro Lobato e Farroupilha. O apoio do MP/RS é através da Promotora Letícia Pacheco de Sá. E do Centro de Apoio Operacional da Infância, Juventude, Educação, Família e Sucessões, coordenado pela Procuradora Maria Regina Fay de Azambuja.

XI PRÊMIO INNOVARE

Instituto Innovare

Há 10 anos
valorizando a
Justiça

XI PRÊMIO INNOVARE

O **Projeto Cinema na Escola** é um dos 4 projetos selecionados, na área do Ministério Público do RS, para o Prêmio Nacional Innovare 2014. É um dos maiores prêmios da Justiça brasileira!

O objetivo do Prêmio Innovare é identificar, premiar e disseminar práticas inovadoras realizadas por magistrados, membros do Ministério Público estadual e federal, defensores públicos e advogados públicos e privados de todo Brasil, que estejam aumentando a qualidade da prestação jurisdicional e contribuindo com a modernização da Justiça Brasileira.

Em dezembro, conheceremos os vencedores!



Apresentação do Projeto Cinema na Escola para o Consultor do XI Prêmio Innovare, Renato Belloli, na sede do MP-RS



DIRETRIZ LEGAL

Recentemente, foi aprovada Lei Complementar que introduz a exibição de filmes nacionais nas escolas de educação básica no Brasil.

O Projeto Cinema na Escola vai ao encontro desta lei uma vez que produz filmes educacionais voltados para a exibição na escola.

Veja abaixo a íntegra da lei.

LEI Nº 13.006, DE 26 JUNHO DE 2014.

Acrescenta § 8º ao art. 26 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para a exibição de filmes de produção nacional nas escolas de educação básica.

A PRESIDENTA DA REPÚBLICA Faço saber que o Congresso Nacional decreta e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º O art. 26 da [Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996](#), passa a vigorar acrescido do seguinte § 8º:

“Art.

26.

§ 8º A exibição de filmes de produção nacional constituirá componente curricular complementar integrado à proposta pedagógica da escola, sendo a sua exibição obrigatória por, no mínimo, 2 (duas) horas mensais.” (NR)

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Brasília, 26 de junho de 2014; 193º da Independência e 126º da República.

DILMA ROUSSEFF

José Henrique Paim Fernandes

Marta Suplicy



Sua Vida, Nossa Vida!

Primeiro filme do Projeto Cinema na Escola, ***Sua Vida, Nossa Vida!*** mostra a íntima relação entre o usuário de drogas e a criminalidade reinante em nosso dia-a-dia. O usuário, mesmo sem a conotação discriminatória, está financiando a compra de armamentos e conseqüentemente de ações criminais como assaltos e assassinatos. É imperativo que se descortine esta realidade para nossos jovens, de forma a criar a adequada consciência deste fato. Este projeto busca, através da mágica, criativa e múltipla linguagem audiovisual, evidenciar e conscientizar o público alvo, crianças e adolescentes, para sua participação neste “jogo“, seja pelo financiamento inadvertido, seja pela postura de abdicação deste processo.

O apoio das entidades civis e governamentais é fundamental para o sucesso desta atitude, fruto do esforço e consciência de quem pretende ser cidadão da construção cultural de nossa sociedade.



EQUIPE E ALUNOS

PRODUÇÃO EM REGIME DE OFICINA

Ricardo Fagundes: Diretor.

Alexandre Andrade: 16 anos, estudante da escola estadual Bandeirante.

Bianca Xavier: 16 anos, estudante da escola estadual Bandeirante.

Manuela Pavoni: 15 anos, estudante da escola estadual Bandeirante.

Letícia Brignol: 14 anos, estudante da escola estadual Frei Caneca.

Daniela Debona: 16 anos, estudante da escola estadual Bandeirante.

Demais Membros: Gustavo Palmieri, Juli Fochesatto.

Colaboradores: Daniele Genari, Luciana Haussen, Xyko Mestre.

FICHA TÉCNICA

Direção de Cena e Produção, Arte e Roteiro: Ricardo Fagundes.

Assistência de Produção: Alexandre Andrade, Bianca Xavier, Manuela Pavoni, Letícia Brignol.

Direção de Fotografia: Ricardo Fagundes e Gustavo Palmieri.

Assistência de Fotografia: Letícia Brignol.

Preparação de Elenco: Juli Fochesatto.

Direção Musical: Xyko Mestre

Figurino: Danieli Genari e Luciana Haussen.

Elenco: Alexandre Andrade, Bianca Xavier, Manuela Pavoni, Letícia Brignol, Daniela Debona, Juli Fochesatto, Marcus Packaeser, Vilmar Viciniescki, Lucas Fonseca, Lenir Fontana.



RICARDO FAGUNDES

Formado em Arquitetura e Urbanismo pela UFRGS e pós-graduado em Gestão Cultural pelo SENAC, Ricardo Fagundes foi Sócio-Diretor da Santuário Filmes LTDA onde atuou na Direção Executiva e Produção de filmes publicitários de 2009 a 2010. Em 2010, juntamente com Julinéia Fochesatto, Sócia Diretora da Art'Manhas Cia Teatral, forma a Cine Art'Manhas, para a produção de filmes de ficção e cursos de cinema educacional, quando produziu curtas metragens educacionais em regime de oficina com estudantes DE Guaporé, Veranópolis e Parai. Em 2011, Inicia a tese de conclusão de curso que produziria o *PROJETO CINEMA NA ESCOLA*, com produção voltada para a educação.

É ator do grupo teatral da Art'Manhas Cia Teatral.